

Тренировочные задания для подготовки к региональному экзамену в 7 классе

Вариант 2

Часть 1

Ответами на задания 1-15 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте самой работы.

1 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово(-а) правильно.

сладкие ТОРТЫ

нет ДВУХ книг

ГЛУБОЧАЙШИЕ познания

прибывает СОГЛАСНО РАСПИСАНИЯ

Ответ: _____

2 Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная в корне слова. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..стущий организм

прекл..нив колени

разв..вающиеся знамёна

зам..рающий от страха

Ответ: _____

3 Определите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ё после шипящей согласной. Выпишите эти слова.

горяч..

реш..тка

кипяч..ный

ж..кей

Ответ: _____

4 Выпишите причастие с пропущенной в суффиксе буквой И.

непередава..мые ощущения

обезвред..вший преступника

необита..мый остров

завис..вший от обстоятельств

Ответ: _____

5 Определите слова, в которых на месте пропуска пишется одна буква Н. Выпишите эти слова.

Утром, когда все звуки приглуше..ы, даже птицы не поют ещё на ветвях.

Школа была пусты..ой в это неурочное время.

Синие глаза смотрели на мать отчуждё..о, издалека.

Жуют хлеб, глотают чай, чмокают губами, и серые стриже..ые головы их печально покачиваются.

Ответ: _____

6 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мы читали книги с (НЕ)НАСЫТНОЙ жадностью, день и ночь, в свободные часы.

Я обнял его за плечи, и мы (НЕ)ТОРОПЯСЬ пошли в деревню.

Озеро открылось (НЕ)ОЖИДАННО под крутым холмом, окружённым порослью молодых осин.

Река Чусовая, как все настоящие красавицы, хороша своей (НЕ)УВЯДАЮЩЕЙ красотой, которая в каждое время года имеет свою прелесть.

Ответ: _____

7 Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Перед вечером он ехал с почты через пустую соседскую усадьбу (1) стоявшую в старом парке (2) сливавшемся (3) с окружавшим его берёзовым лесом.

Ответ: _____

8 Определите словосочетание, где выделенное слово является главным. Выпишите это словосочетание.

быстро идущего

с дрожащей кормой

благоухающего свежестью

закрыв глаза

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 9-16.

(1)В Лицее его травили. (2)Его глухота, вспыльчивость, странные манеры, заикание, вся его фигура, длинная и изогнутая, вызывали неудержимый смех. (3)Эпиграмма за эпиграммой, карикатура за карикатурой. (4)У него оставались стихи, сочинительство. (5)Он подумал об этом и вдруг почувствовал, что друг ему очень нужен.

(6)Этот день был несчастным днем для Кюхли.

(7)Перед обедом Яковлев паясничал. (8)Яковлев был самый любимый паяц в Лицее. (9)Сегодня он приготовил какой-то новый номер.

(10)Все сбились в кучу, и Яковлев начал. (11)Чтобы разойтись, он хотел, однако, исполнить несколько старых номеров...

– (12)Теперь новый. (13)Это Минхен и Кюхля. (14)Вильгельм растерялся: это была тайна, которую он доверил только Дельвигу, – обручение с Минхен.

(15)Он смотрел на Яковлева.

(16)Яковлев стал выше ростом. (17)Шея его вытянулась, рот приоткрылся, глаза выпучились. (18)Вихляя и вертя головою, прошёл два шага и, брыкнув ногой, остановился. (19)Верная и злая копия Кюхли.

(20)Лицеисты покатились со смеху. (21)Пушкин хохотал отрывисто, лающим смехом, Дельвиг, забыв всё на свете, стонал тоненьким голосом.

(22)Яковлев присел теперь таким образом, как будто под ним была скамеечка. (23)Он сделал губки бантиком, поднял глазки к небу, головку опустил набок и начал перебирать пальцами воображаемую косу, свесившуюся на грудь. (24)Потом «Кюхля» тянет шею, как жираф, вытягивает губы и, свирепо вращая глазами, чмокает воздух, после чего, неожиданно брыкнув, отлетает в сторону, точно обжёгшись.

(25)Рёв стоял в коридоре.

(26)Вильгельм, побагровев, двинулся было к Яковлеву, но этого уже ждали. (27)Его быстро подхватили за руки, впахнули в его келью, припёрли дверь.

(28)Он завизжал и бросился на нее всем телом, он колотил в нее кулаками, кричал: «Подлецы!» – и наконец опустился на пол.

(29)Вильгельм не плакал, он знал теперь, что ему делать.

(30)Звонок к обеду.

(31)Все бегут во второй этаж – в столовую.

(32)Вильгельм ждёт.

(33)Его отсутствия пока никто не заметил. (34)У него есть две-три минуты времени.

(35)Он сбегает вниз по лестнице, минует столовую и мчится через секунду по саду. (36)Из окна столовой его заметил гувернер, перед Вильгельмом мелькает на секунду его изумлённое лицо. (37)Он бежит что есть силы.

(38)Вот наконец – и Вильгельм с размаху бросается в пруд.

(39)Лицо его облепляют слизь и тина, а ледяная стоячая вода доходит до шеи. (40)Пруд неглубок и ещё обмелел за лето. (41)В саду – крики, топот, возня...

(42)Последнее, что он видит, – смыкающиеся круги радуги, последнее, что слышит, – отчаянный крик, кажется, гувернера:

– (43)Здесь, здесь! (44)Давайте багор!

(45)Вильгельм открывает глаза. (46)Он лежит у пруда на траве. (47)Ему становится холодно.

(48)Над ним наклонилось старое лицо в очках – Вильгельм узнаёт его, это доктор Пешель. (49)Доктор подносит к его лицу какой-то стеклянный пузырёк с сильно пахнущим спиртом, Вильгельм дрожит и делает усилие что-либо сказать.

(50)Он видит испуганные лица товарищей – рядом стоят Куницын и француз Будри. (51)Энгельгардт, директор, растерянно сложил руки на животе и смотрит на Кюхлю бессмысленным взглядом.

(52)Кюхлю ведут в Лицей и укладывают в больницу.

(53)Ночью в палату к нему прокрадываются Пушкин, Пущин, Есаков.

(54)Есаков, застенчивый, румяный, улыбается, как всегда, Пушкин сумрачен и тревожен.

– (55)Вильгельм, что ты начудил? – спрашивает его шёпотом Есаков. – (56)Нельзя так, братец.

– (57)Ты пойми, – говорит рассудительно Пущин, – если из-за каждой шутки Яковлева топиться, так в пруду не хватит места. (58)Ты же не Бедная Лиза.

(59)Вильгельм молчит, Пушкин неожиданно берет Вильгельма за руку и неуверенно её пожимает.

(60)Тогда Вильгельм срывается с постели, обнимает его и бормочет:

– (61)Я не мог больше, Пушкин, я не мог больше.

– (62)Ну, вот и прекрасно, – говорит спокойно и уверенно Есаков, – и не надо больше. (63)Они ведь тебя, братец, в сущности, любят. (64)А что смеются – так пускай смеются.

(По Ю.Н. Тынянову*)

*Юрий Николаевич Тынянов (1894 – 1943 гг.) – русский писатель и литературовед, признанный автор известных историко-биографических романов.

9 Укажите номер предложения, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему лицеисты «травили» Вильгельма?».

(63)Они ведь тебя, братец, в сущности, любят.

(14)Вильгельм растерялся: это была тайна, которую он доверил только Дельвигу, – обручение с Минхен.

(8)Яковлев был самый любимый паяц в Лицее.

(2)Его глухота, вспыльчивость, странные манеры, заикание, вся его фигура, длинная и изогнутая, вызывали неудержимый смех.

Ответ: _____

10 Укажите, какое средство художественной выразительности использовано в предложении 24: «Потом «Кюхля» тянет шею, как жираф, вытягивает губы и, свирепо вращая глазами, чмокает воздух, после чего, неожиданно брыкнув, отлетает в сторону, точно обжѣгшись».

антитеза

сравнение

фразеологический оборот

метафора

Ответ: _____

11 Установите соответствие между выделенными словами в предложениях из текста и их морфологической характеристикой: к каждому элементу первого столбца подберите элемент второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1) Есаков, застенчивый, румяный, улыбается, как всегда, Пушкин сумрачен и **ТРЕВОЖЕН**.

А) деепричастие

2) Из окна столовой его заметил гувернер, **ПЕРЕД** Вильгельмом мелькает на секунду его изумлённое лицо.

Б) наречие

3) **НОЧЬЮ** в палату к нему прокрадываются Пушкин, Пуцин, Есаков.

В) производный предлог

4) Вильгельм, **ПОБАГРОВЕВ**, двинулся было к Яковлеву, но этого уже ждали.

Г) краткое причастие

Д) краткое прилагательное

Ответ:

1	2	3	4

12 Укажите способ образования слова «**БЕССМЫСЛЕННЫМ**» (предложение 51).

Ответ: _____

13 Из предложений 6-18 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «**неполное действие**».

Ответ: _____

14 Замените разговорное слово «**впихнули**» в предложении 27 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

15 Среди предложений 20-24 найдите предложение с **причастным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Часть 2

*Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 16.1 или 16.2. Перед сочинением запишите номер выбранного Вами задания: 16.1 или 16.2.*

16.1 На основе прочитанного текста напишите сочинение-рассуждение, ответив на вопрос: «**Можно ли назвать дружбу лицеистов настоящей?**».

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных Вам предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

16.2 Как Вы понимаете значение слова **ТОВАРИЩЕСТВО**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое товарищество?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два)** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.